Лето – удивительная и благодатная пора, когда детям можно вдоволь гулять, бегать и прыгать. Именно в этот период они много времени проводят на воздухе. И очень важно так организовать жизнь дошкольников, чтобы каждый день приносил им что-то новое, был наполнен интересным содержанием, чтобы воспоминания о летнем времени, играх, прогулках, праздниках и развлечениях, интересных эпизодах из их жизни еще долго радовали детей.

 Одним из важнейших вопросов в работе дошкольного учреждения в летний период является особенность организации музыкального воспитания в летний период. С одной стороны, хорошая погода и возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом снимают остроту этой проблемы. Однако привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

 Педагогу необходимо найти баланс между самостоятельной активностью детей и педагогически организованным досугом, чтобы мероприятия и праздники не становились самоцелью, а органично вплетались в жизнь дошкольного учреждения.

 В летний период работа всех педагогов ведется по разработанному тематическому плану, в соответствии с ним планируется организация музыкального воспитания и культурно-досуговая деятельность дошкольников. Необходимым условием в организации мероприятий является взаимодействие всех педагогов: воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию. Только слаженная работа в команде позволяет организовать для дошколят яркие, незабываемые летние мероприятия и праздники, чтобы они были интересными, решали развивающую и воспитательную задачи и проводились в эмоционально привлекательной форме, органично вплетались в жизнь дошкольного учреждения.

 Досуговая деятельность фокусирует все виды культуры человека: эстетическую, нравственную, познавательную, игровую, этическую и т. д. Именно деятельность в свободное время воспитывает ребенка, способствует развитию памяти, формирует духовный мир, мораль. Дети учатся правильному отношению друг к другу и старшему поколению. У них развивается эстетическое чувство к прекрасному, умение ценить материальные и духовные ценности, а также умение ими пользоваться.

 Организация досуга в детском учреждении имеет свою специфику:

* Отсутствие систематических занятий на летний период. Это значительно разгружает педагогов и позволяет им по-новому подойти к планированию мероприятий: например, при подготовке кукольного спектакля можно несколько дней заниматься этим достаточно плотно, не организуя при этом других видов деятельности.
* Разновозрастность группы детей. На летний период в нашем садике происходит объединение групп старшего возраста. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий, с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).

Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции, проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

 При организации музыкального воспитания детей в летний период могут использоваться различные формы работы.

**1. Музыкальные часы.**

Это время самой разнообразной деятельности: дети разучивают новые песни, поют те, которые им хорошо знакомы, танцуют, слушают музыку, играют в музыкальные игры, импровизируют на музыкальных и шумовых инструментах и т.д. Педагог-музыкант, владея таким мощнейшим средством эмоционального воздействия, как музыка, способен как никто другой затронуть в детской душе самые добрые и светлые чувства, наполнить мир дошколят новыми яркими музыкальными красками. С целью наиболее полного ознакомления и осмысления дошкольниками тематики недели (*в соответствии с планом ДОУ на лето*), составляется соответствующий тематический план по музыкальному воспитанию*,* в котором тщательно продуман и подобран музыкальный репертуар для младшего и старшего дошкольного возраста на каждое занятие. Это музыкальные произведения различной направленности – о родной природе, бережному отношению к ней, о животных и птицах, о красоте родного края. В содержание занятия внесены все виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие, исполнительство, детское творчество. Это позволяет дошкольникам наиболее полно выразить свое отношение к тому или иному образу, событию, действию, а также помогает решать задачи музыкального воспитания. Занятия проводятся 2 раза в неделю *(в каждой возрастной* *группе*), на свежем воздухе можно под аккомпанемент аккордеона (*при плохой погоде – в музыкальном зале*), непременно в игровой форме - разыгрывается определенный сюжет в соответствии с тематикой недели.

**2. Игровые часы.**

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми - народными и современными. В летний период мы стараемся организовывать больше подвижных игр на воздухе, что способствует развитию физических качеств дошкольников и укреплению их здоровья. У старших дошкольников интерес вызывают также лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг. Игры также подбираются педагогами в соответствии с тематикой недели. Проводят игровые часы инструктор по физическому воспитанию совместно с воспитателем.

**3. Игры-путешествия.**

Игра-путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее приготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер, например, они направляются к царюБерендею *(на Лесной неделе*), в Цветочное царство к принцессе Медунице (*Цветочная неделя*), к доктору Айболиту (*Витаминная неделя*). На маршруте организуются остановки, где детям предлагаются различные игры и задания. Организатором игр-путешествий является музыкальный руководитель, который составляет сценарий и распределяет функции между педагогами: один воспитатель сопровождает детей по маршруту, а специалисты и другие воспитатели находятся на своих точках и организуют для них задания. По окончании маршрута разыгрываются небольшие сценки, персонажи одаривают детей сладкими призами, дети в ответ исполняют знакомые песни и танцы (*под аккомпанемент аккордеона или под аудиозапись*). Игры-путешествия особенно любимы ребятами.

**4. Летние праздники и развлечения.**

 Праздники и развлечения как виды культурно-досуговой деятельности дошкольников имеют компенсационный характер, возмещая издержки будничности и однообразия обстановки. Они являются всегда красочным моментом в жизни детей, обогащающим впечатления и развивающим творческую активность. Тематика всех летних праздников и развлечений является отражением приоритетных направлений в работе ДОУ: все мероприятия направлены на оздоровление дошкольников, развитие их физических качеств, привитие навыков здорового образа жизни, а также воспитание экологических и патриотических чувств.

 Развлечения проводятся каждую неделю, музыкальный руководитель организует 2 развлечения в месяц в каждой группе, проводит во вторую половину дня на свежем воздухе. Организатором праздников является также музыкальный руководитель. Он разрабатывает сценарий, готовит выступления детей, распределяет обязанности между педагогами, привлекает родителей к подготовке костюмов и атрибутов, к участию в празднике. Праздник - большое и серьезное мероприятие, которое требует определенной подготовки. Праздники проводятся 1 раз в месяц. Это, например, «Природы жалобная книга», «Давайте будем беречь планету», «Береги, семья, свой дом под названием Земля!»

**5.** **Кружки.**

Участие в работе кружка доступно для дошкольников. Наибольшей популярностью у детей пользуются кружки, где есть возможность освоить какие-то навыки практической деятельности и самостоятельно изготовить поделки. На летнее время игровые и музыкальные часы, а также кружки можно внести в распорядок дня, установив для них определённые дни и время.

**6. Творческие площадки.**

При организации творческих площадок на ограниченной территории создаётся несколько "мастерских", в каждой их которых находится взрослый, занимающийся только одним видом деятельности: в одном месте лепят, в другом создают музыкальные игрушки и нетрадиционные музыкальные инструменты. Мастерскую лучше украсить (*повесить табличку с названием,* *рисунки, плакаты, поделки.*). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности, а кто-то ограничиться только одним.

 Таким образом, **организация музыкального воспитания детей в летний** **период** - это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы дошкольного образовательного учреждения; важная сфера жизни детей, которая создает условия для развития культуры ребенка в процессе изучения и познания ценностей (*духовных, нравственных,* *эстетических*), различных видов искусств. В итоге это способствует формированию индивидуальных способностей и интересов, раскрытию талантов и возможностей войти дошкольнику в культуру через творчество.

Лето вносит большие перемены в организацию учебно-воспитательного процесса в ДОУ, и, поэтому, задача педагогов – организовать жизнь ребят в детском саду таким образом, чтобы они проводили время с радостью и удовольствием, получая положительный эмоциональный заряд.

**Литература:**

1. Зацепина М. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». Издательство: Мозаика-Синтез , 2007 г.
2. <http://www.moi-detsad.ru/konsultac59.htm>
3. <http://vospitatel.resobr.ru/archive/year/articles/3931/>

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основной общеобразовательной школы №6 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области Структурное подразделение «Детский сад «Ёжик»**

***Консультация***

«**Особенности организации**

**музыкального воспитания в**

**летний период»**

 **Музыкальный руководитель**

 **структурного подразделения**

 **« Детский сад «Ёжик»**

 **Цопова Ирина Викторовна**

**г.о. Новокуйбышевск**