Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа №6 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

структурное подразделение «Детский сад «Ежик»

Среднесрочный проект

«Волшебный мир оригами»

для воспитанников средней группы «Умнички»

общеразвивающей направленности

Воспитатель:

Лазарева Ирина Сергеевна

г.о. Новокуйбышевск, 2015

**Краткая аннотация проекта**

В конце 2014-2015 учебного года мною разработан проект «Волшебный мир оригами». В практику работы в ДОУ проект введен в июне 2015 года. Проект среднесрочный и рассчитан на 3 месяца. Сроки работы над проектом с 1 июня 2015 по 31 августа 2015 года.

Проект рассчитан на детей 4-5 лет и описывает курс подготовки создания простейших базовых приемов складывания бумаги до изготовления сюжетных композиций. Продолжительность занятия 20 минут 1 раз в неделю.

Согласно ФГОС ДО, важнейшей задачей дошкольного образования является всестороннее личностное развитие детей, основанное на соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности, таких как игра, изобразительная деятельность, конструирование, восприятие сказки и т.д. Также, одним из способов развития творческой личности, согласно ФГОС, является создание различных поделок своими руками: такая деятельность позволяет приобрести навыки и умения для развития тонких и точных движений, уверенного управления своим телом, повышения интеллекта и волевых способностей, что является залогом успешного освоения дошкольником программы начального образования в будущем.

Реализация проекта позволит моим ребятам овладеть такими навыками как:

1. развитие мелкой моторики;
2. развитие логического и образного мышления;
3. формирование пространственных представлений;
4. умение поэтапного планирования своей деятельности и доведения ее до желаемого результата.

Конечным продуктом моего проекта является подготовка презентации и создание сюжетной композиции «В гостях у черепахи Тортиллы».

**Актуальность проекта**

Художественно – эстетическое развитие занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет оригами. Работа над образами заставляет детей думать, анализировать, делать выводы, что благоприятно сказывается и на развитии речи. Создать яркие образы сказочных героев поможет древнее японское искусство оригами. Оно сочетает в себе все необходимые средства для развития образного мышления и воображения.В связи с этим, я решила ввести занятия по этому направлению.

Оригами:

- развивает точность движений пальцев рук, глазомер, способность работать руками под контролем сознания,

- концентрацию внимания,

- стимулирует развитие памяти, умение следовать устной инструкции,

- совершенствует трудовые навыки, учит аккуратности,

- способствует созданию игровых ситуаций — драматизаций, в ходе которых решаются задачи развития речи детей.

Существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности.

С бумагой ребенок сталкивается гораздо раньше, чем учится писать, рисовать или читать. Он ее рвет, мнет, непроизвольно пытаясь придать ей необходимую форму.

Бумага доступна и дешева. Этот простой материал легко поддается любым изменениям. Его поверхность податлива, хорошо держит форму. Стало быть, с помощью оригами можно развить у детей фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект. И сделать это можно совершенно незаметно, в игровой форме. Малыши даже не поймут, как освоили сложные математические и геометрические понятия.

Меня, заинтересовал не только эстетический аспект изготовления поделок в технике оригами, но и возможность использовать поделки для развития всех компонентов связной речи, произвольности всех психических процессов, повышение эффективности обучаемости на основе яркого самовыражения в театрализованной и конструктивной деятельности. Оригами является универсальным способом обучения, ее можно прекрасно использовать практически во всех образовательных областях: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

**Цель проекта:**развитие творческих и коммуникативных способностей детей путем ознакомления их с искусством оригами.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с техникой оригами, базовыми формами;
2. Учить навыкам самостоятельного складывания наиболее простых в изготовлении моделей оригами;
3. Развивать все компоненты связной речи, ее грамматический строй, диалогическую речь, навыки общения через использование поделок оригами;
4. Развивать познавательные процессы — восприятие, внимание, память, логическое мышление;
5. Создать благоприятные условия для самостоятельной конструктивной деятельности;
6. Использовать поделки оригами в самостоятельных играх детей;
7. Развивать художественный вкус в результате изготовления поделок.

**Участники проекта :**воспитатель, дети среднего дошкольного возраста, родители.

**Ресурсное обеспечение проекта:**

1. перспективный план работы по проекту;
2. цветная бумага формата А4;
3. иллюстрации для рассматривания и обсуждения.

**Ожидаемые результаты:**

* Знает свойства и особенности бумаги;
* Знает основные геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, диагональ, прямоугольник, трапеция, и т. д);
* Знает базовые формы, как основу поделки;
* Владеет способами складывания различных поделок: складывание квадрата по диагонали и пополам, с совмещением сторон, углов, отглаживанием сгиба;
* Умеет с помощью воспитателя придумать и рассказать историю своей поделки.

**Этапы реализации проекта:**

I. Подготовительный (с 01.05.201 – 31.05.2015)

II. Основной (с 01.06.2014 – 21.08.2015)

III. Заключительный (с 24.08.2015 – 28.08.2015)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Поиск, изучение и обработка информации**(подготовительный этап)** | - Создание проблемы, постановка цели и задач;- работа с методической литературой по данной проблеме; - предварительная работа с детьми и родителями о важности проблемы;- подбор методической, познавательной и художественной литературы;- подбор наглядного иллюстрированного материала;- подбор материала для продуктивной деятельности детей;- составление перспективного плана мероприятий. | 01.05.2015 – 31.05.2015 |
| Работа над проектом (**основной этап)** | - работа с детьми: реализация поставленной цели и задач через конструктивную детской деятельности; | 01.06.2015 – 21.08.2015 |
| **Заключительный этап** | контроль и диагностика результатов реализации системы педагогической работы по развитию конструктивных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством техники оригами; выставка сюжетной композиции | 24.08.2015 – 28.08.2015 |

**Итоги проекта**

По итогам проекта можно сделать вывод, что искусство оригами произвело огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Дети познакомились с новыми геометрическими понятиями (угол, сторона, линия, отрезок и т.д.) и одновременно обогатили свой словарь специальными терминами («двойной треугольник», «воздушный змей» и т.д.). В процессе конструирования у детей возникала необходимость соединения наглядных символов (показ приема складывания) и перевод их значений в практическую деятельность, то есть самостоятельное выполнение действий. Как показал опыт, дети активно работают с бумагой, обыгрывают сконструированную поделку, придумывают истории, которые произошли с ней, тем самым происходит переход от диалогической речи к монологической. В дальнейшем планирую разработать проект по оригами как средство развития конструктивных навыков в старшей и подготовительной группе.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Вид занятия | Тема | Програмное содержание |
| 03.06.2015 | Ознакомление со свойствами бумаги и основными элементами складывания | Бумажная сказка | Познакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, использование и применение в детском творчестве |
| 10.06.2015 | Знакомство со специальными терминами и условными обозначениями (складка квадрата пополам, по диагонали, загнуть лист к середине и т.д.) | Сказка квадратика | Познакомить детей с поделками из бумаги. Показать виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение, находчивость. |
| 17.06.2015 | Конструирование. | Лягушонок | Научить детей складывать из квадрата треугольник: совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Развивать фантазию. |
| 24.06.2015 | Конструирование. | Лягушка | Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки. |
| 01.07.2015 | Конструирование. | Рыбка | Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить прорисовывать на заготовке рисунок и вырезать его с помощью ножниц. Вызвать желание к творческому оформлению поделки |
| 08.07.2015 | Конструирование. | Гусь | Познакомить детей с базовой формой воздушный змей, учить загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. |
| 15.07.2015 | Конструирование. | Уточка | Вспомнить выполнение базовой формы воздушный змей, отметить самостоятельность выполнения. Совершенствовать навык вгибания маленького уголка, сгибание углов в противоположные стороны. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Развивать внимание, усидчивость. |
| 22.07.2015 | Конструирование. | Лилия | Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать угол треугольника наискосок и вниз |
| 29.07.2015 | Конструирование. | Лотос | Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать угол треугольника косо к центру |
| 05.08.2015 | Конструирование. | Листок | Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Учить отгибать по одному уголку на тыльную сторону. |
| 12.08.2015 | Конструирование. | Кораблик | Вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу.  |
| 19.08.2015 | Конструирование. | Черепаха | Закрепить умение детей складывать базовую форму треугольник. Научить опускать углы под наклоном друг от друга. Вызывать желание к творческому оформлению поделки |
| 26.08.2015 | Создание сюжетной композиции  | «В гостях у черепахи Тортиллы» | Учить соединять заготовки в сюжетную композицию, учить создавать сюжет, описывать его, обыгрывать. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки. |